
Spis treści/Table of contents

Karolina Anna Kierońska-Olszewska

<i>FITSPARATION</i> – ZDROWY TRYB ŻYCIA CZY FIT OBSESJA? PRZEGLĄD LITERATURY I BADAŃ.....	7
--	---

“FITSPARATION” – A HEALTHY LIFESTYLE OR A FIT OBSESSION?
LITERATURE REVIEW

Agnieszka Maj

KULTURA <i>WELLBEING</i> ... W KUCHNI. REFLEKSJA O JEDZENIU W KONTEKŚCIE POJĘCIA DOBROSTANU (<i>WELLBEING</i>).....	25
--	----

*A CULTURE OF WELLBEING... IN THE KITCHEN. REFLECTING ON FOOD
IN THE CONTEXT OF THE CONCEPT OF WELLBEING*

Marta Regina Jabłońska

WEIGHT-RELATED PHOTOS ON THE INSTAGRAM AND FEMALE WELL-BEING – AN EYE-TRACKING APPROACH	37
--	----

VARIA

Antonina Stasińska

„ALE DLACZEGO DWAJ DO CIEBIE MÓWIĄ »KOCHANIE«?”. KONSENSUALNA NIEMONOGAMIA W POLSCE W PERSPEKTYWIE ANTROPOLOGICZNEJ	73
---	----

*“BUT WHY DO THEY BOTH CALL YOU ‘SWEETHEART’?”.
AN ANTHROPOLOGICAL PERSPECTIVE ON CONSENSUAL NON-MONOGAMY
IN POLAND*

Agata Smolak

EDUKACJA W ERZE CYFROWEJ:
ADAPTACJA PROCESU KSZTAŁCENIA Z WYKORZYSTANIEM POTENCJAŁU
WIRTUALNEJ RZECZYWISTOŚCI 91

*EDUCATION IN THE DIGITAL ERA: ADAPTING THE LEARNING PROCESS
THROUGH THE POTENTIAL OF VIRTUAL REALITY*

Alicja Głębocka

MITOLOGIZACJE SŁOWIAŃSZCZYZNY
W TWÓRCZOŚCI POLSKIEGO DZIAŁACZA NA ŚLĄSKU CIESZYŃSKIM
PAWŁA STALMACHA (1824-1891) 105

*MYTHOLOGIZATION OF SLAVIC CULTURE IN THE WORKS OF
POLISH ACTIVIST IN CIESZYN SILESIA,
PAWEŁ STALMACH (1824–1891)*

Notes for Contributors 131

Informacje dla autorów 132